

*Il était une fois...*



Sur les bords du Doubs était un village, on ne savait comment raconter son histoire. Le théâtre pouvait peut-être y suppléer.

Une petite troupe s'est réunie, amateurs et professionnels mêlés, et a choisi de faire découvrir les lieux qui pouvaient faire décor. Une poursuite du temps dans l'espace a été imaginée par les moyens du théâtre de tréteaux. Restait à concevoir un récit qui entremêlerait les fils conducteurs du passé à travers l'évocation des événements marquants et des personnages qui ont, de manière prégnante ou fortuite, bousculé le cours de la vie des habitants de Thoraise, mais aussi de ceux des communes voisines. La contrée ne manque pas d'histoires étonnantes...

Bien sûr, la mémoire transforme. Et faire théâtre du mémoriel lui ajoute fantaisie, projection imaginaire et morale de la fable ; c'est le jeu de la fiction, c'est la contribution des poètes. Mais ici la fiction se nourrit de faits ou d'anecdotes avérés dûment répertoriés. Il suffit de se laisser conduire et de rêver. Découvrir qu'un lieu peut en cacher un autre. Ou qu'on peut voir dans les caquètements de la poule de Thoraise, personnage éminent de notre spectacle, une image de la sagesse populaire...



Une réalisation du Théâtre de la Clairière.

Citations de François Villon, Voltaire, Émilie du Châtelet, Claude-Nicolas Ledoux, Anne Biget, Charles Nodier, Alphonse de Lamartine.

Avec Francis Baille, Catherine Bataillard, Alix Baudoin, Alice Barrier, Ludivine Faivre, Paul Gravejat, Jean-Baptiste Louis, Tony Martorano, Florence Nicolini, Laura Tisserand, Yannis Tisserand.

Arrangements musicaux Jean-Baptiste Louis, Francis Baille, Dominique Comte.

Texte et mise en scène Pierre Louis.

Assistante à la réalisation Alix Baudoin.



Avec le concours de la commune de Thoraise et le soutien de la commune de Montferrand-le-Château.

Remerciements à Madame Wiederkehr pour la mise à disposition de son château.